

Sajtóközlemény

Art Connections – közös kiállítás a Collegium Hungaricum Bécs együttműködésével a Vienna Design Week 2025 programjában

A **25 éves Budapesti Metropolitan Egyetem (METU)** Művészeti és Kreatívipari Kara (MKIK) 2025-ben fennállásának 15. évfordulóját ünnepli. A kar Magyarország egyik legnagyobb művészeti képzési központja, ahol az animáció, vizuális kommunikáció, divat, építészet, film és művészetelmélet területén zajlik gyakorlatközpontú oktatás. Az évforduló kiemelt eseményeként a kar a bécsi Collegium Hungaricummal közösen rendezi meg az **Art Connections** című kiállítást a **Vienna Design Week** keretében, 2025. szeptember 26. és október 5. között.

A tárlat központi fogalma a **Tragkraft**, az a teherbírási határ, amelyet ember és természet károsodás nélkül elbír. Ez a motívum egyszerre utal az emberi ellenállóképességre, a természet sérülékenységre, valamint arra, hogy az alkotói kifejezés milyen pontig képes kitartani, mielőtt átalakulásra kényszerül. A kiállítás ökológiai kérdéseket, fenntarthatóságot, innovatív technikákat, emberi kapcsolatokat és a jóllét témáját dolgozzák fel. A művek célja, hogy egyszerre ösztönözzenek elmélyült gondolkodásra és közös párbeszédre.

„A kiállítás a Művészeti és Kreatívipari Kar sokszínű intézeteit mutatja be, olyan alkotásokon keresztül, amelyek egyedülálló módon professzorok és hallgatók együttműködésében jöttek létre.” - mondat Dr. Pörcki Zsuzsanna, a METU nemzetközi és tudományos dékánhelyettese. *„A kiállítás célja, hogy ráirányítsa a figyelmet a professzorok és hallgatók közötti együttműködés értékére, valamint azokra a kapcsolatokra, amelyek az egyetem falain belül és kívül születnek. Az egyetemek ma gyakran oktatási gyárként működnek, miközben egyre inkább szükség van arra, hogy valódi kapcsolódási terekké váljanak”* – fogalmazott. Hozzátette, a közös alkotás gyakorlata különösen időszerű és fontos ma, amikor a művészetnek választ kell adnia a jövő kihívásaira is.

A programhoz **Meet the Artist** beszélgetések is kapcsolódnak, amelyek során a látogatók személyesen találkozhatnak a hallgatókkal, oktatókkal és a Collegium Hungaricum munkatársaival. Ezek a beszélgetések lehetőséget adnak arra, hogy a közönség ne csak a kész művekkel, hanem az alkotói folyamatokkal is megismerkedjen, és aktívan bekapcsolódjon a művészet és a közös alkotás jelentőségéről szóló diskurzusba.

Minden kedves érdeklődőt szeretettel várunk a kiállításon!